

SUMÁRIO



Apresentação -----

ARTIGOS

Ana Lúcia de Paula Müller

Significado da Ordem dos Pronomes Possessivos no Sintagma Nominal -----

11

Carlos Eduardo Schmidt Capela

Língua-Pátria, Línguas-Pátrias -----

39

Christian Hudelot

Le Savoir Partagé Dans Des Dialogues Inégaux -----

65

Dino Preti

Oralidade e Narração Literária -----

81

Kazue Saito Monteiro de Barros

Estrutura Social, Tópico e Interação: marcas no discurso pedagógico -----

97

Lélia Erbolato Melo

O Papel da Tutela na Construção de Narrativa por Crianças -----

111

Leonor Lopes Fávero e Zilda Gaspar de Oliveira Aquino

As Perguntas na Organização das Entrevistas. -----

121

Luiz Antônio Marcuschi

Nove Teses para uma Reflexão sobre a Valorização da Fala no Ensino de Língua (A propósito dos "Parâmetros Curriculares no Ensino de Língua Portuguesa de 1ª a 4ª série do 1º Grau Menor") -----

137

Luiz Fernando Ferreira de Sá

Mito em Mosaico: Orfeu e queda em Texaco -----

157

Marcos Falchero Falleiros

A Obra Owinte -----

169

Margarida Maria Taddoni Petter

Línguas Especiais, Línguas Secretas: na África e no Brasil. -----

185

Maria Lúcia da Cunha Victório de Oliveira Andrade
Contexto e Funcionamento do Discurso Oral ----- 203

Marli Quadros Leite
*A Contribuição Modernista para a Fixação da Norma
Linguística Brasileira* ----- 221

Paula Corrêa
A Escrita na Fábula de Arquíloco... ----- 249

Thomas LaBorie Burns
Bootling: a local língo. ----- 263

Veronika Görög-Karady
*Mythes Fondateurs: L'origine de L'inégalité (Afrique Noire,
Amérique du Nord.* ----- 273

CONFERÊNCIA

José Luiz Fiorin
*Reflexões para o estabelecimento de uma política para as
Humanidades.* ----- 301

RESENHAS

Luíz Antônio Marcuschi
PRETI, Dino (Org.). O Discurso Oral Culto. ----- 325

Marli Quadros Leite
*DIAS, Ana Rosa Ferreira. O Discurso da Violência - as marcas da
oralidade no jornalismo popular* ----- 333

CORRESPONDÊNCIA ----- 339

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS ----- 343