

SUMÁRIO



Apresentação 7

ARTIGOS

Questões de Oralidade

Claudia Nívia Roncarati e Maria Cecília de Magalhães Mollica

A oralidade na produção textual 11

Denize Elena Garcia da Silva

A oralidade da linguagem frente à cultura escrita 23

Doralice Fernandes Xavier Alcoforado

Belas e feras: sua permanência na tradição 41

Maria de Lourdes Patrini

La tradition revisitée 55

Maria do Socorro Oliveira

A teatralização no ato de narrar 87

Marília Papaléo Fichtner

A leitura de textos poéticos à luz da psicologia da imaginação 119

Pedro de Souza

*Os suprsegmentos como índices da
subjetivação na enunciação oral* 155

Sônia Maria van Dijck Lima

Guimarães Rosa em demanda do texto 187

CONFERÊNCIA

Dino Preti

Transformações do fenômeno sociolingüístico da gíria 213

Edna Maria F. S. do Nascimento

Mecanismos de referencialização e produção discursiva 227

RESENHAS

Rosineide de Melo

BARROS, Kazue Saito Monteiro de (org.) (1999)

Produção textual: interação, processamento, variação 241

Sônia Maria van Dijck Lima

SANTOS, Idelette M. F. dos. Em demanda da

poética popular: Ariano Suassuna e o Movimento Armorial 251

HOMENAGEM

Alzira Verthein Tavares de Macedo

Acquisition and change of discourse markers in

first and second language 259

CORRESPONDÊNCIA 291