



SUMÁRIO

Apresentação	7
ARTIGOS	
Identidade, alteridade e globalização	
Ângela Maria Dias	
Por uma retórica da imagem: mídia e cultura brasileira contemporâneas	11
Angela Prysthon	
Mapeando o pós-colonialismo e os estudos culturais na América Latina	23
Anise A. G. D'Orange Ferreira	
<i>Oneirocritica</i> , Livro 5: Aplicação de análise lexical automática em um estudo de literatura grega antiga	47
Cristina Teixeira Vieira de Melo	
Identidade e discurso nas cartas à redação	71
Edna Maria F. S. Nascimento e Maria Célia Leonel	
Campo lexical, modalização e massificação do discurso religioso	101
Eulália Fernandes	
Língua de sinais e educação de crianças surdas	121
Ivia Alves	
Imagens do Brasil: (re)conhecimento da identidade (e da alteridade)	139
José Luís Jobim	
Atribuições de identidade: o terceiro mundo, visto do primeiro, segundo Fredric Jameson	159

Luiz Carlos Borges	
Oralidade e autoria em narrativas míticas Guarani Mbyá	179
Maria Consuelo Cunha Campos	
Identidade & Alteridade (na era da globalização)	205
Maria do Carmo Lanna Figueiredo e Daniel Luís Gouvêa	
História de Minas em <i>Boca de chafariz</i> , de Rui Mourão	225
Maria Bernadete Fernandes de Oliveira	
Os saberes disciplinares e a construção de processos identitários em professores de língua materna	245
Marildo José Nercolini	
“Vamo Imbolá?” – A canção popular repensa suas fronteiras	265
Nea de Castro	
A fome plural de Adélia Prado	293
CONFERÊNCIA	
Erasmus d’A. Magalhães	
Atividade missionária e aculturação lingüística	313
RESENHAS	
Maria Inês Batista Campos	
LAJOLO, Marisa. <i>Monteiro Lobato: um brasileiro sob medida</i> . São Paulo: Moderna, 2000, 99 p	333
Suênio Campos de Lucena	
<i>Heterogeneidades. Jorge Amado em diálogo</i> . Licia Soares de Souza, Humberto Luiz de Oliveira (Orgs.), Universidade Estadual de Feira de Santana, 2000	341
CORRESPONDÊNCIA	347
NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS	349