

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

1. **Observar o padrão da Revista da ANPOLL nº 21** em caso de dúvida sobre as normas abaixo.
2. Os trabalhos (artigos, resenhas, depoimentos etc.) deverão ser enviados em disquete (Windows 6.0 ou programa compatível) e em três vias impressas, sendo uma com identificação e duas sem ela. O disquete deve trazer uma etiqueta indicando o(s) autor(es) do trabalho e o programa utilizado; mínimo: 10 páginas, máximo: 20.
3. O trabalho deve ser apresentado na seguinte seqüência: título; nome(s) do(s) autor(es); resumo; palavras-chave; texto com notas ao pé da página; *abstract*; *key words*; bibliografia.
4. A primeira página deve incluir o título, centralizado, em maiúsculas, sem negrito ou grifo; nome(s) do(s) autor(es), em itálico, somente as iniciais em maiúsculas, duas linhas abaixo do título à direita, com asterisco remetendo ao pé da página para identificação do Programa de Pós-graduação (indicar a qualificação do docente; se discente, mestrando ou doutorando) a que o autor pertence; resumo (a palavra *RESUMO* em caixa alta, itálico, três linhas abaixo do nome do autor, seguida de dois pontos; resumo em itálico, corpo 10) - mínimo: 3 linhas, máximo: 10 linhas; palavras-chave (*PALAVRAS-CHAVE* em caixa alta, itálico, seguida de dois pontos; as palavras-chave em itálico, corpo 10).



5. Tipo de letra: *Times New Roman*, corpo 12.
6. Espaçamento: espaço simples entre linhas e parágrafos; espaço duplo entre partes, tabelas, ilustrações etc.
7. Adentramento: 1 cm para assinalar parágrafos.
8. Citação de versos e trechos de prosa (com mais de 3 linhas): blocada e recuada em 1 cm, sem aspas.
9. Tabelas, ilustrações (fotografias, desenhos, gráficos etc.) e anexos devem estar prontos para serem impressos, dentro do padrão geral do texto e no espaço a eles destinado pelo(s) autor(es). Em anexos que constituem textos já publicados, incluir referência bibliográfica completa bem como permissão dos editores para publicação.
10. Subtítulos: sem adentramento, em maiúsculas, numerados em arábico; a numeração não inclui a introdução, a conclusão e a bibliografia.
11. A palavra *ABSTRACT* em caixa alta, itálico, três linhas abaixo do final do texto, seguida de dois pontos; texto em itálico, corpo 10, máximo de 10 linhas; as palavras *KEY WORDS*, duas linhas abaixo do *abstract*, em caixa alta, itálico, seguidas de dois pontos; *key words* em itálico, corpo 10, máximo: 5 palavras.
12. Referências no corpo do trabalho: entre parênteses, autor e data identificadora do trabalho, seguida de dois pontos e do(s) número(s) das página(s) citada(s).

13. Notas: ao pé da página, corpo 10, numeradas de acordo com a ordem de aparecimento; destaques (títulos de livros e periódicos e outros) em itálico.
14. Anexos: caso existam, devem ser colocados antes das referências bibliográficas, precedidos da palavra ANEXO, sem adentramento e sem numeração.
15. A palavra BIBLIOGRAFIA em maiúsculas, sem adentramento, duas linhas antes da primeira entrada. Obedecer às normas da ABNT.

OBSERVAÇÃO: A desconsideração das normas implica a não aceitação do trabalho. Os textos devem vir acompanhados de telefone e e-mail dos autores, obrigatoriamente.

Ficha Técnica

Mancha 11,5 x 19 cm

Formato 16 x 22 cm

Tipologia Bookman Old Style 10/14 e Serifa 13/15

Papel miolo: off-set 75g/m2

capa: Supremo 250g/m2

Impressão e acabamento OFICINAS GRÁFICAS DA UNICAMP

Número de páginas 246

Tiragem 300 exemplares



Impressão e Acabamento

Prisma Printer Gráfica e Editora Ltda.
Fone/Fax: (0xx19) 3229-7171
E-mail: grafica@prismaprinter.com.br
www.prismaprinter.com.br
Campinas - SP