

## SUMÁRIO

<b>Apresentação</b> .....	09
---------------------------	----

### ARTIGOS

#### **Carlos André dos Anjos Teixeira**

Aspectos entoacionais da vogal pós-tônica [u] na voz cantada e na voz falada .....	13
--	----

#### **Edna Maria Fernandes dos Santos Nascimento**

Paixão em segredo .....	27
-------------------------	----

#### **Francisco José Gomes Correia**

Subsídios para uma poética da melancolia: depoimento .....	43
--	----

#### **Heronides Maurílio de Melo Moura e Juliana Sell do Vale Pereira**

A interface léxico-enciclopédia no léxico gerativo: um estudo do verbo preparar .....	57
---	----

#### **Janice Helena Chaves Marinho**

Uma abordagem modular e interacionista da organização do discurso .....	75
---	----

#### **Leland McCleary e Evani Viotti**

Representação do espaço em inglês e português brasileiro: observações iniciais .....	101
--	-----

#### **Leonor Lopes Fávero e Márcia Antônia Guedes Molina**

História das idéias lingüísticas: origem, método e limitações ..	131
--	-----

**Licia Soares de Souza**

A influência centenária de uma fundação: Os Sertões como a grande narrativa histórica do Brasil ..... 147

**Luiz Carlos Moreira da Rocha e Carlos César de Carvalho Marques**

As novas correntes da crítica literária ..... 183

**Márcio Coelho**

A paixão e a passionalização em Saudosa Maloca ..... 197

**Maria Eunice Moreira**

Uma história (romanceada) da literatura brasileira ..... 225

**Michel Riaudel**

Les sublimes traductions d'Ana Cristina Cesar ..... 241

**Regina Zilberman**

Walter Benjamin, Machado de Assis e a poética da cidade ..... 265

**Ronice Muller de Quadros**

Gramática da língua de sinais brasileira ..... 289

**Sanderléia Roberta Longhin-Thomazi**

Uma proposta semântica para a combinação de orações: resgatando os critérios de Bally ..... 321

**Sergio Menuzzi**

A ordem verbo-sujeito no português do Brasil: para uma comparação das abordagens formalistas e funcionalistas ..... 349

**William Roberto Cereja**

Diálogos dialéticos: Antonio Candido e Mikhail Bakhtin ..... 385

## RESENHAS

### **Maria Aparecida Resende Ottoni**

MAGALHÃES, Izabel. *Eu e tu: a constituição do sujeito no discurso médico*. Brasília: Thesaurus, 2000, 181 p. .... 403

### **Paulo Rogério Stella**

BENEDETTI, Ivone C. et Sobral, Adail (orgs.) (2003). *Conversas com tradutores: balanços e perspectivas da tradução*. São Paulo: Parábola Editorial, 215 p. .... 413

### **Pierre Rivas**

GLEDSON, John (2003). *Influências e impasses: Drummond e alguns contemporâneos*. São Paulo: Companhia das Letras, 344 p. .... 421

### **Ronaldo de Oliveira Batista**

MASSINI-CAGLIARI, Gladis; MURAKAWA, Clotilde de Almeida;  
BERLINCK, Rosane de Andrade; GUEDES, Marymarcia (orgs.) (2002). *Descrição do Português: lingüística histórica e historiografia lingüística*. Araraquara: Ed. Cultura Acadêmica/UNESP, 175 p. (Série "Trilhas Lingüísticas", n. 03) ..... 427

## ENTREVISTA

### **Roberta Pires de Oliveira e Carlos Miotto**

Carlos Franchi: uma entrevista sobre a Gramática Gerativa ..... 433

**NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS** ..... 497